

**МКОУ «Ледовская средняя общеобразовательная школа»
Советского района Курской области**

ИТОГОВЫЙ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ ПО ГЕОГРАФИИ:

«География на купюрах»

**Работу выполнил:
Чурилов Александр,
ученик 9 класса**

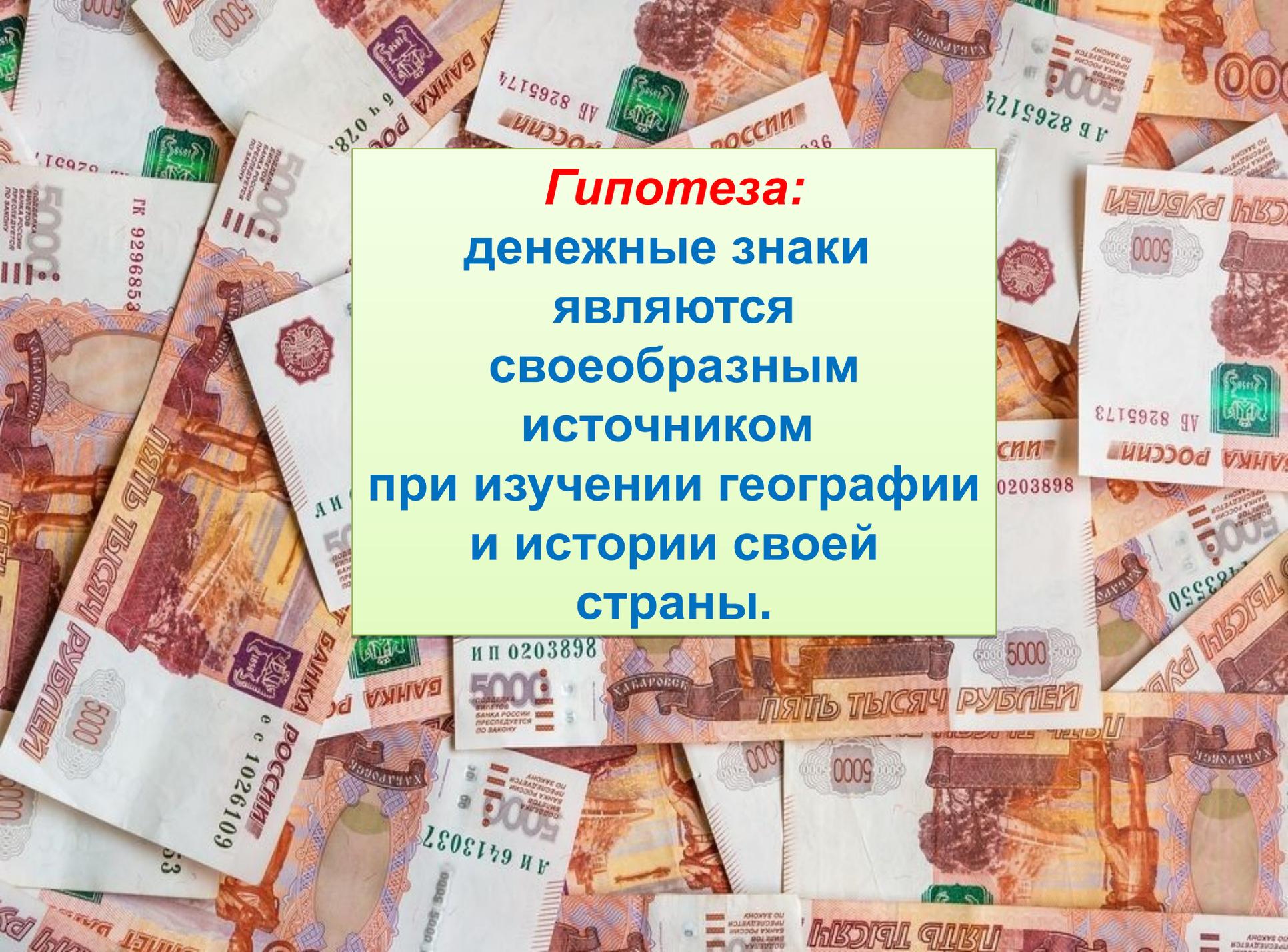
Руководитель: Булгакова Елена Михайловна



АКТУАЛЬНОСТЬ

Деньги, играют огромную роль в жизни страны, являются важнейшим атрибутом экономики.





Гипотеза:
денежные знаки
являются
своеобразным
источником
при изучении географии
и истории своей
страны.

Цель

проверить, поможет ли изучение изображённых на бумажных денежных купюрах географических объектов расширению наших знаний по изучению страны.

Задачи:

- изучить историю возникновения денег на Руси;
- узнать про основные функции денег;
- познакомиться с литературой и материалами в сети Интернет по данной теме;
- исследовать изображения на бумажных денежных знаках России;
- провести анкетирование одноклассников по теме данной работы;



10 рублей: изображения на самой мелкой банкноте

В российской денежной системе сегодня это — наименьшая купюра. В последнее время ее уверенно заменяет монета того же достоинства. Но иногда она еще встречается в обращении. На ней можно видеть изображение города Красноярка. На лицевой части купюры показаны часовня Параскевы Пятницы (святой, покровительницы семьи и домашних животных) и мост на реке Енисей. Картинка обратной стороны содержит изображение плотины Красноярской гидроэлектростанции. Изучив купюру и информацию о самом городе Красноярке мы узнали, что город стоит на берегу реки Енисей, через которую и возвели Енисейский мост. Енисейский мост в 1961 году вошел в книгу ЮНЕСКО под названием «Лучшие мосты мира».





50 рублей: образ северной столицы

Изображения на этой купюре посвящены прекрасному городу Санкт-Петербургу. Лицевая сторона изображает Ростральную колонну (ее основание) с женской фигурой на троне (символом Невы). На втором плане за колонной виднеется страж выхода к Балтийскому морю, музей-тюрьма - Петропавловская крепость.

Изображение оборотной стороны - гравюра с изображением здания бывшей биржи. В настоящее время в нём размещены экспонаты музея Русской гвардии и геральдики. Преобладающим цветом является голубой. Из источников о Санкт – Петербурге мы узнали о замечательном городе и о том, что в городе много мостов. Его ещё называют «Северной Венецией».

100 рублей: московские виды

Главная тема изображения данной купюры — столица нашего государства. На лицевой стороне 100 рублевой купюры изображен Аполлон с колесницей (квадригой). Эта скульптура находится на фронте Большого театра.

Оборотную сторону посвятили зданию самого Большого театра и Театральной площади перед ним.



**200 рублей: Крымский Севастополь—
город-герой 200-рублевой банкноты.**



Сама купюра относительно молода — она вошла в оборот только в 2017 году. На лицевой стороне банкноты — изображение Памятника затопленным кораблям, являющегося одной из главных достопримечательностей Севастополя и украшающего даже городской герб. На обратной стороне 200-рублевки изображена еще одна достопримечательность Севастополя — руины античного греческого города Херсонеса.



500 рублей: Архангельск на денежном знаке

На этой купюре изображен город Архангельск. На лицевой ее части можно увидеть памятник Петру I на фоне морского вокзала и парусника. На обратной стороне показан Соловецкий монастырь, являющийся одной из российских святынь.

1000 рублей: Ярославль на купюре

Современная купюра этого номинала имеет виды старинного города Ярославля. Ее лицевая сторона отличается памятником Ярославу Мудрому и часовней на фоне Ярославского кремля.

Оборотная сторона показывает вид колокольни и храма Иоанна Крестителя, который считается культурным памятником мирового значения.



2000 рублей: Владивосток

Изображение лицевой стороны банкноты — Русский мост — в г. Владивостоке, соединяющий остров Русский с материковой частью г. Владивостока.

Основное изображение оборотной стороны банкноты — космодром «Восточный».





5000 рублей: на крупнейшей купюре – Хабаровск

Сегодня в обороте самая крупная российская купюра имеет номинал пять тысяч. На ней изображён город Хабаровск. На лицевой части можно видеть набережную города и памятник генералу, графу и губернатору Восточной Сибири Николаю Николаевичу Муравьеву-Амурскому.

Выводы:

Таким образом, цель и задачи, поставленные в начале работы, достигнуты. Гипотеза исследования полностью подтвердилась: деньги «говорят», они «рассказывают» — и делают это с помощью выразительного языка символов и образов.

**Спасибо за
внимание!**